

Beleidsplan Stichting Toverlantaarn Museum Heiloo 2020-2024

Missie, en visie van het Toverlantaarn Museum Heiloo

Doelstelling

Wij dragen zorg voor de instandhouding en het beschikbaar stellen van de collectie toverlantaarns, toverlantaarnplaten, de daarbij behorende accessoires en de bibliotheek.

Visie

In de huidige samenleving speelt multimedia een belangrijke rol. De toverlantaarn kan gezien worden als de oorsprong van deze producten en is daarom een onderdeel van ons cultureel erfgoed. Wij vinden dat dit erfgoed gekoesterd en behouden moet blijven voor ons nageslacht.

Met wisselende exposities brengen wij onze kennis onder de aandacht van een breed publiek en dragen wij bij aan het behoud van onze geschiedenis.

Missie

Onze missie is het behouden, onderhouden en uitbreiden van onze collectie. En wij willen deze collectie op allerlei manieren delen met onze omgeving, zodat deze kennis van onze geschiedenis behouden blijft.

Organisatie

Het museum is onder gebracht in een Stichting.
Het museum werkt uitsluitend met vrijwilligers.

Stichtingsgegevens:

| | |
|------------------------------------|---|
| Naam: | Stichting Toverlantaarn Museum Heiloo |
| RSIN / fiscaal nummer: | 860147952 |
| Inschrijving Kamer van Koophandel: | 75114275 |
| Locatie: | Landgoed Willibrordus, Willibrord Business Centrum Kennemerstraatweg 464 – 1.32 1851 NG Heiloo |
| Postadres: | Mientweg 74 1732 LG Luttjewinkel |
| Bestuur: | |
| Voorzitter: | M.G. Vliegthart |
| Secretaris: | W.G. Vink-Schurink |
| Penningmeester: | P.R. Vliegthart |

Terugblik 2019

Met trots kunnen wij melden dat in 2019 meer bezoekers ons museum hebben gevonden. Ook het aantal schenkingen van toverlantaarns en lantaarnplaten is toegenomen.

Vanwege de stichtingskosten hebben wij helaas een negatief financieel resultaat. Naar verwachting zal in 2020 een positief resultaat opleveren.

In ons jaarverslag over 2019 kijken we uitgebreid terug.

Beschrijving van activiteiten 2020 – 2024

Als nieuw museum verkeren wij nog in een opstartfase. Vanwege onze beperkte middelen zullen de activiteiten over meerdere jaren doorlopen.

Onderstaand de voorgenomen activiteiten:

Verbouwing

De modernisering van het museum en aanpalende ruimtes is waarschijnlijk medio 2021 afgerond. Hierdoor ontstaat een expositieruimte waar de collectie beter tot zijn recht komt. Creëren we een filmzaal waar we voorstellingen geven. En komt er een onderhoudsruimte waar we herstelwerkzaamheden uitvoeren.

Financiën

Om meer financiële armslag te krijgen gaan we actiever aan de slag om meer subsidies, fondsen en donateurs te verwerven.

Door wisselende exposities aan te bieden, hopen wij meer publiek te trekken.

Een van de eerste acties in 2020 is het verkrijgen van de ANBI-status, zodat het aantrekkelijker wordt om aan het museum te schenken.

Voor de financiële haalbaarheid van onze plannen verwijzen wij naar de begroting voor 2020.

Vacatures

Het museum werkt uitsluitend met vrijwilligers.

Een randvoorwaarde om alle werkzaamheden goed uit te voeren is dan ook voldoende vrijwilligers.

Zowel op bestuurs- als uitvoerend niveau hebben wij versterking nodig.

Zeker nu wij de ambitie hebben met wisselende exposities te gaan werken en het onderhoud van de collectie structureel aan te gaan pakken.

Wij hebben de volgende vacatures: Een conservator, restaurators, een redacteur / verhalenschrijver en rondleiders

Via het VIP-Heiloo en via de diverse sociale media gaan wij invulling geven aan het werven van vrijwilligers voor deze functies. Waar mogelijk

zullen wij deze vacatures ook via de lokale media onder aandacht brengen van ons publiek.

Educatie

Onze missie is het behouden, onderhouden en uitbreiden van de collectie. En willen wij de collectie op allerlei manieren delen met onze omgeving.

Hoe gaan we dit doen:

1. Wisselende exposities

Door wisselende exposities aan te bieden wordt het leuker om ons vaker te bezoeken. De thema's van deze exposities zijn gekoppeld aan de actualiteit, het moment van jaar of historische terugblikken.

2. Speciale programma's

Voor scholen en ouderen zijn er speciale programma's om de geschiedenis van de toverlantaarn te vertellen. Deze programma's hebben een educatief- en handvaardigheidsonderdeel.

3. Samenwerking universiteiten

Momenteel wordt nauw samengewerkt met de Universiteit van California Los Angeles bij de realisatie van een boek over het Grand Theatre Mecanique Frere Morieux.

Deze samenwerking zal in 2020 nog doorlopen.

Voorzichtig denken wij aan een expositie over bovengenoemd onderwerp. Dit in samenwerking met Musée des Arts Forains te Parijs.

Onze contacten met de Universiteiten van Utrecht en Brussel worden dit jaar opnieuw opgepakt. In samenwerking met deze universiteiten willen o.a. nieuwe exposities realiseren.

4. Collectie

Wij moeten onze collectie toegankelijker maken. Wij gaan daarom onze collectie beschrijven en rubriceren.

Daarnaast heeft onze collectie te maken met regulier onderhoud.

Voor beide activiteiten hopen we dit jaar extra kennis en kunde aan te trekken.

Museumkwartier.

De 4 aanwezige musea op Landgoed Willibrordus gaan meer samenwerken. De start is het oprichten van het Museumkwartier. In 2020 zullen de websites van de diverse musea hierop worden aangepast. In de komende jaren zal de samenwerking verder worden vormgegeven.

Tot slot

Wij hopen met deze activiteiten te kunnen uitgroeien tot een zelfstandig museum en de autoriteit te worden op het gebied van toverlantaarns.